

## Olympic Year 特別展 美しき日本の風景

作家名	作品名	制作年	技法
葛飾北斎	富嶽三十六景 凱風快晴		木版画
葛飾北斎	富嶽三十六景 神奈川沖浪裏		木版画
勝川春山	美人画		肉筆
歌川広重	東海道五十三次之内 庄野		木版画
歌川国芳	通俗水滸伝豪傑百八人之一個 短命治郎阮小五	1827頃	木版画
横山大観	富士	1952	絹本水墨
奥村土牛	富士		絹本彩色
片岡球子	赤富士		日本画
吉田博	東京十二題 隅田川	1926	木版画
吉田博	加茂川	1933	木版画
吉田博	瀬田の唐橋	1933	木版画
吉田博	金閣	1933	木版画
川瀬巴水	月夜の帆かけ舟		木版画

## 南国の摩訶不思議な世界展

作品名	
祖霊像	神像
切妻装飾面	精霊の仮面
切妻装飾面（籐）	ヤムイモ収穫儀礼の仮面（籐）
冠り面（籐）	儀礼用舞踏仮面（籐）
舞踏用被り面（籐）	儀礼用被り面（籐）
楯	槍
ヘビの精霊像	泥太鼓ー水太鼓の一種ー
水太鼓	儀礼用フルート（竹・木）
首飾り	精霊堂切妻装飾（木・樹皮）
ストーリーボード	豚の精霊（植物繊維・ヒクイドリの毛）
舞踏用魚の精霊（樹皮・籐）	枕
樹皮布（樹皮）	たばこ用パイプ（竹）
うちわ（ヤシの葉）	カヌーの飾り楯（木・籐）
テーブル（籐・樹皮）	椅子（籐・樹皮）
割れ目太鼓	トカゲの樹皮絵（樹皮）
カバの儀式の模型	カンガルーの樹皮絵（樹皮）
精霊堂切妻装飾仮面	儀礼用仮面
ヒクイドリの精霊（樹皮・籐・ヒクイドリの毛）	